



Creative System Engineering Co., Ltd.

Company Introduction



Creative System Engineering Co., Ltd.

창조에 의한 신시대의 적합 · 급격히
변화하는 비즈니스를 창조적인 사고
로 발전시키는

21 세기의 CSE 그룹 .

이곳에 홀딩컴퍼니로 자리잡은

Creative System Engineering Co.,Ltd.

그 역할은 그룹의 이념인

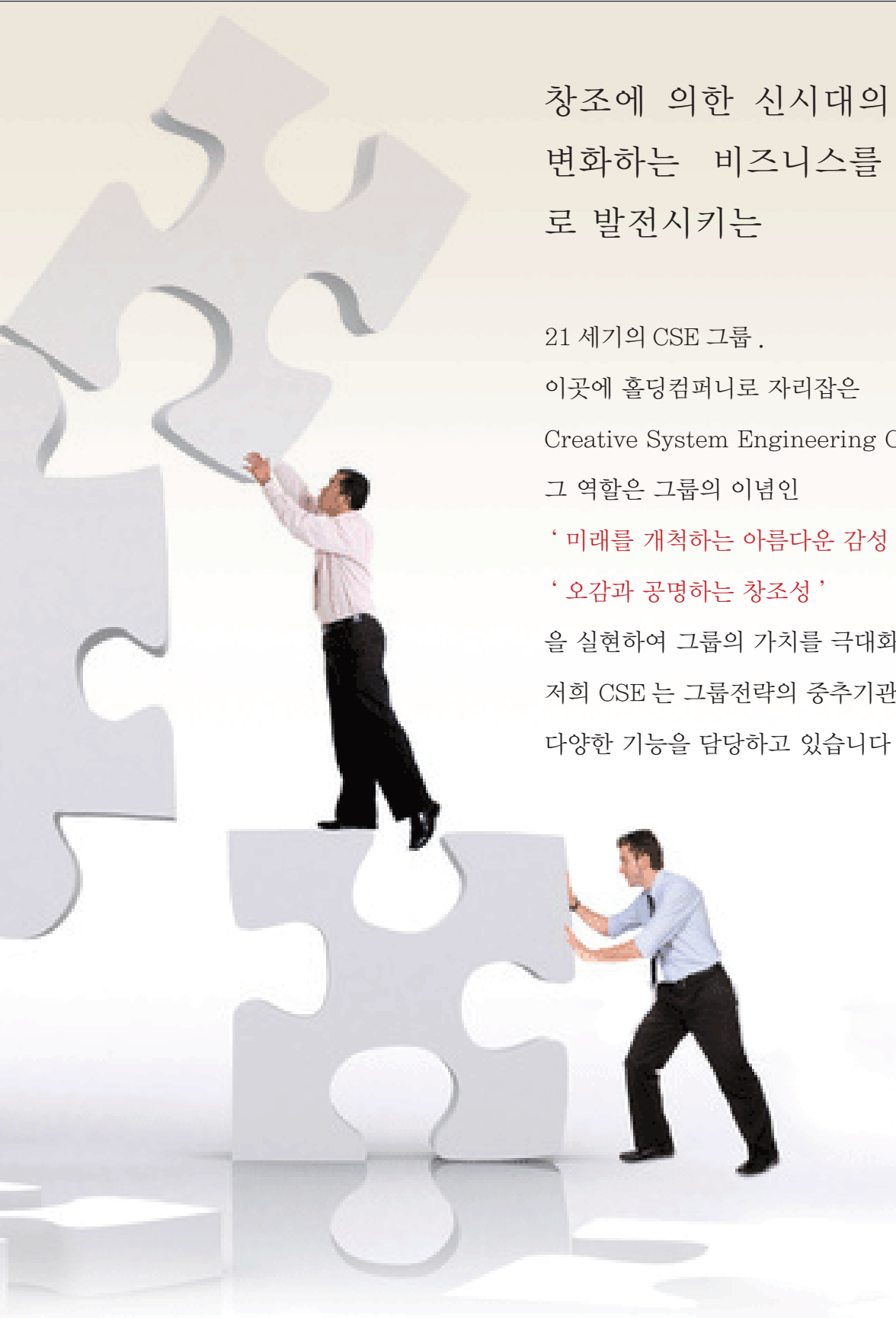
‘ 미래를 개척하는 아름다운 감성 ’

‘ 오감과 공명하는 창조성 ’

을 실현하여 그룹의 가치를 극대화시키는 것 .

저희 CSE 는 그룹전략의 중추기관으로서

다양한 기능을 담당하고 있습니다 .



Index

• About CSE	2
• Index	3
 Company Introduction	
• Company Introduction	4
• Top Message	5
 Bussiness Consulting	
• 비즈니스 컨설팅에 관하여	6
• 주요활동내용	7
I 한국중소기업청인정 프리미엄컨설팅	
II 업무개혁프로젝트의 추진	
III 해외시장 진출지원	
 Total Produce	
• 토털 프로듀스에 관하여	8
• 주요활동내용	9
I CHRIO	
II YOUSEE	
 Cultural, Educational Business	
• 문화교육사업에 관하여	10
• 주요활동내용	11
I 미술전시회 • 음악회 기	
II 콘텐츠 기획	
III 문화교육 • 학습교재의 개발업무	
IV 학술 강연회의 기획	
V 국제 문화교류 • 예술활동 후원	
VI 해외 시찰여행의 기획	
 • CSE Group & Global Partner	
Creative System Engineering Co.,Ltd. 그룹 관련 회사	12
• Organization Chart	15



Company Introduction

CSE 모든 사업의 근간에 흐르고 있는 것은 ‘아름다운 감성을 추구해 가는 것’입니다. 다양한 정보 지식이나 사상이 모여 발신되는 과정에서 자신이 무엇을 선택해 무엇에 가치를 두는가, 그리고 무엇을 후세에 전할 것인가, 그 원점을 추구해 왔습니다.

아름다움과의 만남, 아름답다고 느끼는 마음, 그 ‘감동’이야말로 모든 것의 ‘발상의 원점’, ‘힘의 원천’, ‘창조의 원점’인 것입니다. 인간의 가치란 ‘얼마나 감동체험을 해왔는가’라는 저희들의 추구하는 메세지입니다.

기술이건 예술이건, 탐구심을 심화해 우리를 분발시키는 것은 ‘마음의 감동’입니다. 감동없는 메마른 곳에서 새로운 것은 아무것도 태어나지 않습니다. 지식만으로는 창조할 수 없는 것입니다.

저희는 평소부터 ‘감성이란 무엇인가, 진가란 무엇인가’를 추구하며 활동하고 있습니다. 의식주라는 일상을 통해 이 문화에 접촉하며 고찰해 가고자 합니다. 미술관·갤러리의 전시기획·지원, 음악·전통예능 공연기획·지원, 신체를 사용하는 운동을 통한 문화국제교류 기획 등 다양한 문화사업에 관여하고 있습니다.

‘감동의 장을 제공하는 것’ 그 감동을 신체감각으로서 습득해 오늘을 사는 것, 그것이 새로운 미래를 견인하는 유일한 방법일 것입니다.

저희는 창업자 오카 마사하루 前사장님의 숨결을 계승하여 사원일동 업무를 아름답게 자아낼 수 있는 ‘혼이 담긴 손’이 되도록 진력하겠습니다.

Top Message

변화의 시대라고 하는 21 세기에 있어서 국제정세·경제·과학기술·라이프스타일 등 모든 분야는 급속히 변화되고 있습니다. 생활은 보기에 풍족해 지는 듯 하나 인간의 존엄은 상실되어 기계의 일부분과도 같이 살 수 밖에 없는 사회에 초조함마저 느낍니다.

비즈니스란 ‘경제행위’를 나타내는 용어이며, 각각 사업목적 달성을 위해 ‘사람·물질·돈·정보 등 모든 자원을 활용하여 행하는 활동전체’를 의미하나, 우리의 생활양식 전체 즉 인류 스스로의 손으로 구축해 온 문화, 정신적인 풍요로움을 초래하는 그 본질을 잊어서는 안될 것입니다.

CSE 그룹은 그 근간에 흐르는 신념을 기본으로 컨설팅·IT·차세대 조명기술·건축·건강미용과 운동·교육·인쇄출판·패션·예술지원 등 다양한 사업을 개척해 왔습니다.

각각 다른 분야에서 배양된 문화를 존중하여 민족·지역·사회를 초월한 상호교류를 통해 새로운 가치를 창조해야 할 것입니다.

손이 닿지 않는 하늘 한 모서리에
가지를 뻗치고 있는 거목도
한 알의 씨앗에서 자라났다.
몇 층이나 되는 고루도
한줌의 흙덩이에서 시작되었다.

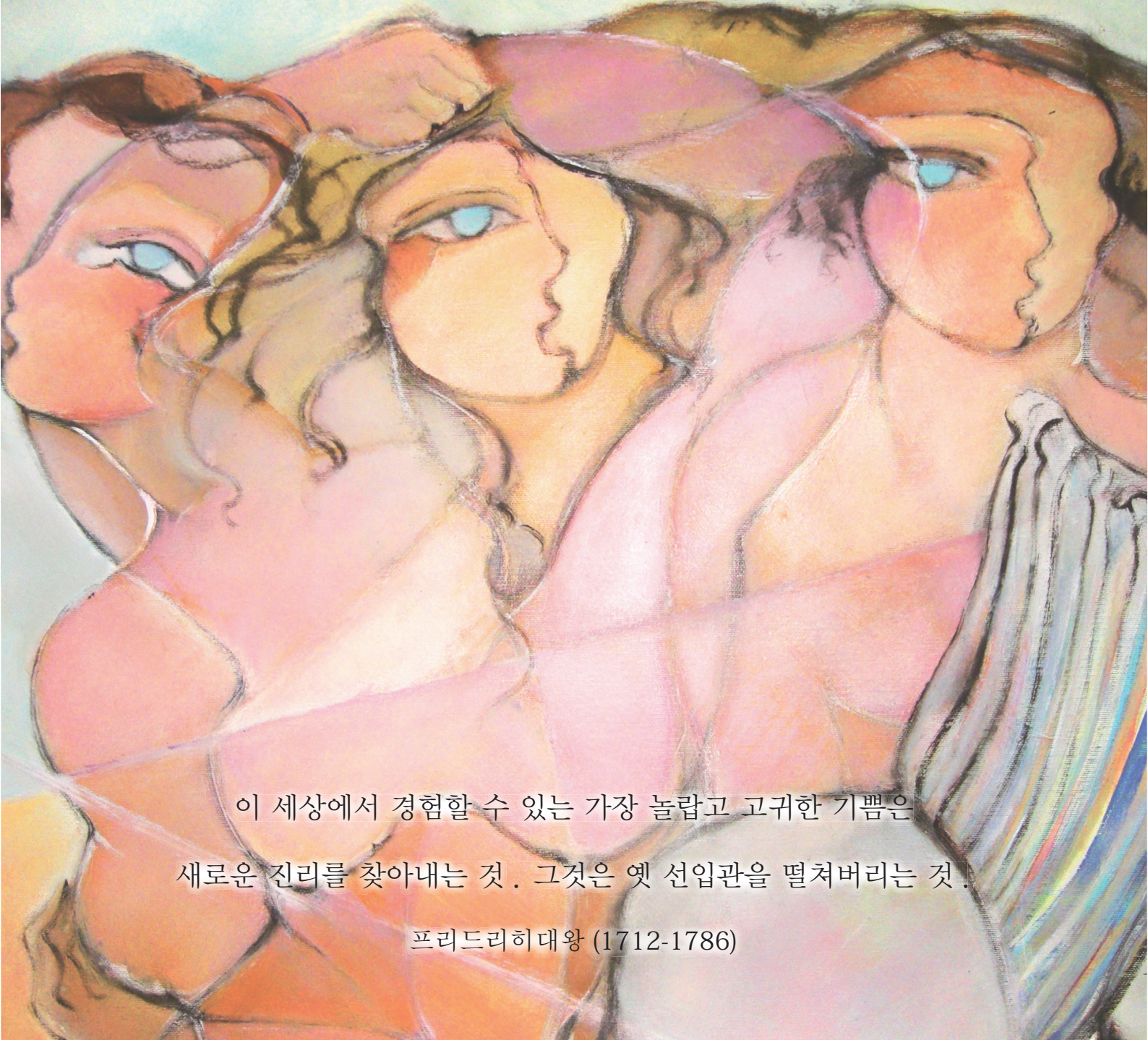
우리는 행동해야 합니다.

변화의 조류에 맞서는 용기와 단결이 필요합니다.

언젠가 그 용기는 펼쳐진 세계관을 낳아 새로운 비즈니스모델을 만들어 낼 것입니다.

크리에이티브 씨시스템 엔지니어링 주식회사
대표이사 오카 베라





이 세상에서 경험할 수 있는 가장 놀랍고 고귀한 기쁨은
새로운 진리를 찾아내는 것. 그것은 옛 선입관을 떨쳐버리는 것.

프리드리히대왕 (1712-1786)

Bussiness Consulting

시장경제의 조류가 글로벌로 가속되는 이때에, 기업을 둘러싼 환경은 점점 복잡해 지고, 지금까지의 비즈니스모델은 붕괴되고 있습니다.

세계는 새로운 혁명을 추구하고 기업에는 새로운 가치관과 혁신의 창조가 필요합니다. 이 시대에 필요한 것은 기업의 꿈과 이상을 재확인하여 착실히 실행하는 행동력일 것입니다. 저희 CSE 는 다

년간의 국내외 컨설팅업무 경험과 전문지식을 살려, 기업이념에 준한 성장전략 입안, 가치창조의 자원배분, 그리고 현장수준의 전술에 이르기까지, 항상 경영자의 입장에 선 컨설팅에 주력하고 있습니다. 업태나 상품·서비스의 특수성에 매이지 않고, 기존의 선입관을 배제하여 새로운 가치와 혁신의 창조, 이것이 CSE 가 여러분께 제공하는 비즈니스·컨설팅이라고 생각합니다.

한국중소기업청인정 프리미엄컨설턴트

창업 이래 당사는 한일 기업간 비즈니스 매칭에 깊이 공헌해 왔습니다.
또한 한국정부기관에의 공헌도가 높이 평가되어, 한국중소기업청으로부터 프리미엄컨설턴트로 인정받고 있습니다.

1994년 창업 이래 당사는 한일 기업간 비즈니스 매칭에 깊이 공헌해 왔습니다.

또한 한국정부기관에의 공헌도가 높이 평가되어, 한국중소기업청으로부터 프리미엄컨설턴트로 인정받고 있습니다.

저희는 『민간해외지원센터 (The SMBA Certified Business Development Services)』로서 일본시장 진출을 지향하는 한국기업의 컨설팅을 비롯, 기업의 범위를 초월한 문화 및 사회적 우호관계 구축에도 힘쓰고 있습니다.

업무개혁 프로젝트의 추진

비용절감과 가치창조의 양면에서
업무개혁 프로젝트 제안에
헌신하고 있습니다.

근년, 시장내 가격경쟁은 치열해 가고 기업은 끊임없는 업무효율과 비용절감이 요구되고 있습니다.

한편, 일상적인 비용절감의 시도는 이미 한계에 달했습니다. 그러나 자사가치 원천의 재고를 통해 그 돌파구는 반드시 찾을 수 있습니다. 고객의 마음을 끌수 있는 매력적이며 부가가치 높은 제품과 서비스를 창조하여, 고객과 함께 성장하는 것입니다. 그를 위해서는, 자사의 강점이 되는 가치의 원천을 정확하게 파악해, 그를 방해하는 요소와 신장시키는 요소의 양면을 균형 있게 개혁하는 것이 필요합니다. 항상 개발·개혁을 궁지로 삼아 높은 이상을 잃지 않고 돌진하는 오너의 강한 의지와 사원의 단결력이 중요합니다.

저희 CSE는 가치 연쇄로 발생하는 이익의 최적화를 지향한 업무개혁 프로젝트 제안에 헌신하고 있습니다.

해외시장 진출지원

국가나 민족, 종교를 초월한 사람과 사람의 풍요로운 관계를
소중하게 개척해 온 당사의 네트워크

당사의 기업이념으로서 그 바탕에 흐르는 해외문화의 깊은 조예를 통해, 한국·EU 각국·중동(두바이, 이집트)·이스라엘·미국 등, 비즈니스 휴먼네트워크는 세계 각지로 확산되어 그 범주는 지금도 확장되고 있습니다.

국가 민족, 종교를 초월해 사람과 사람의 풍요로운 관계를 소중하게 개척해 온 당사의 네트워크는 해외시장 진출을 지향하는 고객에게 큰 원동력이 되리라 믿습니다.



당신이 보고 싶은 혁명에 당신자신이 되어야 한다.

마하트마 간디 (1869-1948)

Total Produce

저희 CSE는 일상생활에 있어서 ‘자신의 존재가치’에 대해 심려하고 있습니다. 누구도 돌이킬 수 없는 시간·공간에 존재하는 우리는 ‘그 순간을 무엇보다도 귀중한 일각’ 으로서 살고 있습니다.

그러면 자신의 존재가치를 발견하기 위해 ‘무엇을 생각하며 행동해야’ 하겠습니까.

인류는 오랜 세월 동안 잠시도 쉬지 않고 귀중한 생명을 계승받아 문화를 구축해 왔습니다. 그러나 문명사회가 고도의 기계화를 얻은 반면, 인류는 환경을 잃고 건강을 위협당하며 전승해 온 정신문화를 잃어가고 있습니다. 크리에이티브 (=창조적) 활동 이전에 이같은 ‘생명 그리고 문화의 귀중함’을 고려하지 않는다면 그 진가는 전무할 것입니다.

세계를 둘러싼 환경문제·심신의 건강·그리고 문화에 대한 고찰로 높은 문화이념을 성실히 추구해야 할 것입니다. 저희는 뛰어난 재능과 특성을 발견할 것을 지향하며 우수하고 가치있는 인재를 육성하기 위해 노력하고 있습니다.

생명의 소중함·심신의 건강한 모습을 추구하는 크리오, 우리 문화를 발자취를 보존하여 차세대에, 그리고 세계로 뻗어가기 위한 기술 YOUSEE 등 저희는 이러한 컨셉 하에 엔지니어들이 모여 연구개발, 상품·서비스 기획 개발·마케팅·브랜딩을 하고 있습니다.

저희는 기업의 가치창조의 근원으로서 보편적인 컨셉을 제창하며 차별화된 브랜드가치 구축을 지향합니다.



크리오는 우리의 건강과 바디퍼포먼스를 향상시키는 것을 컨셉으로 개발된 아이템입니다.

「CHRIO」 “ $\chi \rho \iota \omega$ ” 헬라어를 어원으로 한 ‘향유를 바르다’라는 의미이며 심신의 치유를 목적으로 하고 있습니다. 그러면 어떻게 심신의 치유를 실현해 가야 하겠습니까.

‘병의 원인 80% 이상은 스트레스’라고 할 정도로 원인을 해명할 수 없는 병이 많이 있습니다. 저희는 병들지 않는 신체만들기를 지향하여 가장 자연스럽게 부담없는 형태로 신체를 정돈하는 방법을 연구하고 있습니다.

크리오는 2004년부터 2008년까지 한국올림픽위원회의 공식인정기업·상품으로 선정되어 국가대표선수·팀 전체의 ‘부상이 없는 신체만들기’ 그리고 ‘극극의 바디퍼포먼스’를 지향하며 함께 활동해 왔습니다. 일본·한국뿐 아니라 이 크리오의 건강에 대한 사고는 확실하게 세계로 확산되고 있습니다.

신체능력이 요구되는 무도가·음악가 등 예술가나 운동선수 모두 신체의 케어가 중요합니다. 크리오는 이러한 모든 분야의 감각·감성을 살려 상품개발을 하고 있습니다.

‘마음’과 ‘몸’은 따로 분리할 수 없는 것. 건강한 심신만들기를 통해 새로운 영재를 만들어 내며, 또한 새롭고 아름다운 문화를 남길 것을 약속드립니다.



지식·노하우(know how)를 최대한 끌어내는 YOUSEE는 우리 문화의 발자취라고도 할 수 있는 역사적 가치가 있는 저작물을 ‘어떻게 보존·공유·발신할 것인가’라는 컨셉 하에 개발된 시스템입니다.

이 귀중한 창조적인 유산(문서·영상·음악 등)을 디지털북이라는 매체를 통해 새로이 출판하여 영재교육에서 전문직에 이르기까지 인재육성을 가능케 합니다.

오감을 통한 감성교육은 효과적으로 인재를 발굴·육성하며, 디지털교재로서 그 응용은 측량할 수 없습니다.

종이의 자원낭비 등 환경문제를 포함해 디지털화라는 효과적인 균형을 고려할 필요가 있을 것입니다.

또한 기존의 비즈니스모델이 붕괴되고 있는 사회구조에 있어서, 기업은 새로운 마케팅 수단을 모색해야만 할 것입니다. 새로운 매체 ‘디지털북’을 기존의 매출 위기회피의 일책으로서 사용하는 것이 아니라, ‘디지털로의 이행’이라는 세계적인 변동 중에서, ‘자사가 발신하는 새로운 미디어’로서, 비즈니스모델의 창조로서 대처해야 할 것입니다.

YOUSEE는 그 기술력과 선진성에 있어서 고객에게 도움이 되는 도구라고 확신합니다.



손에 혼이 담기지 않으면 예술은 태어나지 않는다.

레오나르도 다 빈치 (1452-1519)

Cultural, Educational Business

우리는 어떤 일을 할때라도 감성이 필요합니다.
「음악을 신체전신으로 듣고 · 회화의 색체에 매료
되고 · 영화에 웃고 울며 · 활자를 통해 정경을 떠
올린다」는 감동체험을 통해 사람의 마음은 풍요
해지며 ‘새로운 것을 창조할 수 있는 힘을 습득할
수 있다’고 생각합니다. 위인이라고 불리우는 사
람들에게는 어떤 특징이 있습니다.

그것은 ‘감도가 높다’는 것. 그리고 그 ‘관심의
범위가 다방면에 걸쳐있다’는 것입니다.

노벨상을 수상한 물리학자도 실은 음악에 소질이
있었거나, 예를 들어 레오나르도 다 빈치 같은 「만
능인 (uomo universale)」이라고도 불리우는
천재는 회화 · 조각 · 건축 · 토목 · 인체 · 기타 과
학기술에 능통해 지극히 광범위한 분야에서 발자
취를 남겼습니다.

현대와 같이 전문직으로서 흥미의 범위를 지나치
게 세분화시키는 경향은, 그 분야 외의 가능성을
차단하며, 지식의 전달과 암기력에 의존한 종래의

학습법으로는 종합적으로 균형잡힌 뛰어난 감성을
키울수 없을 것입니다.

영상표현의 거장으로 알려진 찰리 채플린은 「영화
는 소리를 얻었을 때 하나의 표현 수단을 잃었고 색
채를 얻었을 때 또 하나를 잃었다」는 말을 남겼습
니다.

채플린은 표현자가 그 모든 것을 영상에 담는 것이
아니라 보는 이의 상상력을 대단히 중요한 요소로
서 추구하고 있었습니다. 판토마임은 대사가 없는
만큼 보는 이의 해석과 자유도가 커집니다. 그는
그곳에서 사람의 마음을 흔드는 영상표현의 뛰어난

특질 (特質) 의 하나를 보고있었다고 합니다.

지식은 노력으로 어느 정도 수준에 도달할 수 있어
도 사고와 지혜는 감성으로부터 샘물같이 솟아나는
것입니다. 때와 장소를 초월해 사람의 마음에 들려
오는 '영원한 아름다움과 감동' 이야말로 교육의
원점이기를 바랍니다.

접할 때마다 깊이 생명의 기억 속에 새겨진다. 그
감성을 닦는다. 이같은 이상적인 교육을 지향하고
있습니다.

I 미술전시회 · 음악회 기획

(도예 · 조각 · 회화 · 유리 · 주얼리 · 모자작가)
의 미술관 · 갤러리의 개인전 · 그룹전
ex. 그룹 4 인전 '도인'
ex. 친구전 (인사가나아트센터)
ex. 오이와케 메구미전
전통예능 공연의 기획
ex. 유네스코문화유산 판소리

II 콘텐츠 기획

- ① 영상 · 웹사이트 기획 · 디자인 · 운영
- ② 인쇄물 · 포스터 · 카다로그 디자인
- ③ 미술관내의 전시용 콘텐츠 기획 · 디자인
- ④ 디지털매거진 · 신문 발행
ex. Lisa Sotilis DIGITAL MUSEUM 제작
ex. Ferruccio Soleri DIGITAL MUSEUM 제작
ex. BLUES ALLEY JAPAN 사이트 제작
- ⑤ 쇼핑사이트 기획 · 운영

III 문화교육 · 학습교재의 개발업무

교재 DTP 편집 · 제판 · 인쇄 · 배송업무
대기업 교육출판사 디지털교과서 기획제작

IV 학술 강연회의 기획

대학 · 단체의 문화교육 보급활동
치료가 · 문화인 초빙 포럼 개최

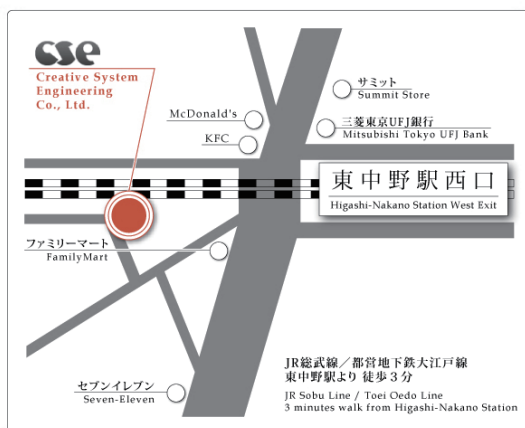
V 국제 문화교류 · 예술활동 후원

다도회 · 음악감상회 개최
ex. JAZZ 일본 · 한국공연 후원
ex. GINZA JASS FESTIVAL

VI 해외 시찰여행의 기획

해외 I T 동향 시찰여행
로마마라톤 · 해외 문화교류

CSE Group



Creative System Engineering Co.,Ltd.

【Head office】

Space Chrio, 2-26-7, Higashinakano, Nakano-ku, Tokyo
TEL +81-3-5330-3117 FAX +81-3-5330-1704
www.csekk.com

【CSE CHRIO div.】

5-8-11, Chuo, Nakano-ku, Tokyo
TEL +81-3-3380-1450 FAX +81-3-5341-8628
www.chrio.co.jp

【VERA SHOP Show room】 CHRIO JAPANCo.,Ltd.

5-8-11, Chuou, Nakano-ku, Tokyo
TEL +81-3-5341-8627 FAX +81-3-5341-8628

STUS Co.,Ltd.

Marudai Build. 4F, 1-3-13, Higashi nihonbashi,
Chuo-ku, Tokyo
TEL 03-3865-1501 FAX 03-3865-1528

OR Design Co.,Ltd.

Marudai Build. 4F, 1-3-13, Higashi nihonbashi,
Chuo-ku, Tokyo
TEL +81-3-5833-8611 FAX +81-3-5833-8612

【Education div., printing section】

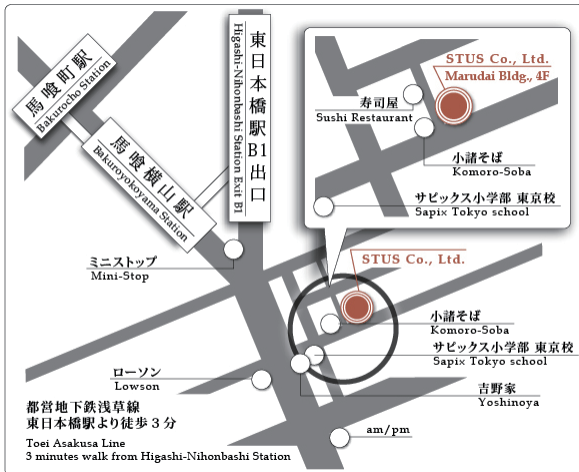
4-10-8, Tachibana, Sumida-ku, Tokyo
TEL 050-3683-3607 FAX 03-5655-3412

Force to Force Co.,Ltd.

203, 5-8-11, Chuo, Nakano-ku, Tokyo
TEL 03-5328-7301 FAX 03-5328-7302

JAPAN CM Co.,Ltd.

3-17-8, Matsunoki, Suginami-ku, Tokyo



CSE Global Partner



CREATIVE SYSTEM Co.,Ltd.

693-27,Kunjung-Dong,Kunpo-City,Kyunggi-Do,
Korea
TEL 82-31-429-1358 FAX 82-31-427-8800



CHRIO EGYPT

27,Borg El-Mashreq,Al-Marutia St.,Faisal,
Giza,Egypt
TEL 202-3858685



CHRIO KOREA Co.,Ltd.

408,Emerald Bldg.,1042,Hogy-e-dong,Dongan-ku,
Anyang-si,Kyunggi-do,Korea
TEL 82-31-384-9255 FAX 82-31-386-2662
www.chrio.co.kr



CHRIO HUNGARY

4274.Hosazupalyi,Foldver utca 93,Hungary
TEL / FAX 36-52-533103



CHRIO DUBAI

21-B,Zomorrodah Bldg.,Zabeel St.,Al Karama,
Dubai,UAE
TEL 971-4-3344433 FAX 971-4-3353550
www.chrio.com

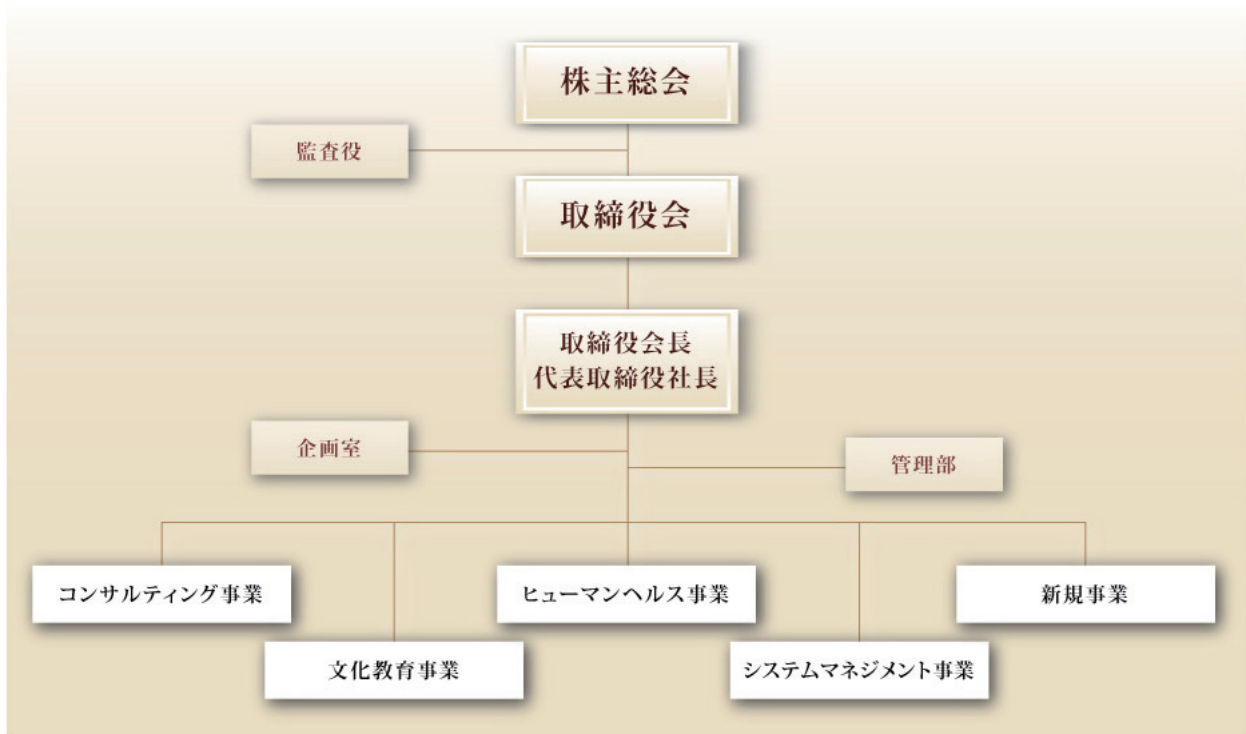


CHRIO AMERICA, Inc.

7002 Little River Turnpike, Suite H,
Annandale, VA 22003
TEL 1-703-992-6282 FAX 1-703-256-5220

Organization Chart

2009 年 9 月 1 日付



Company Profile



所在地 〒164-0003 東京都中野区東中野2-26-7 スペースクリオ
TEL 03-5330-3117
FAX 03-5330-1704

資本金 9000万円
設立 1994年6月
代表取締役 岡 ベラ
取引銀行 三菱東京UFJ銀行東中野支店・西京信用金庫東中野支店

